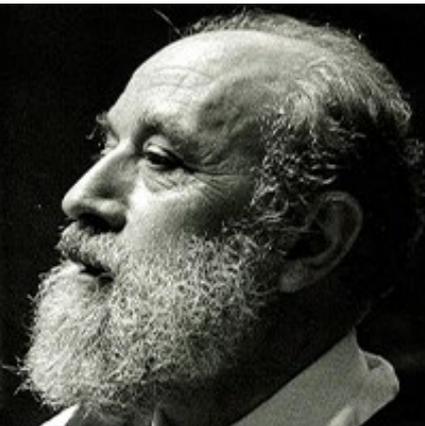


Intervention en classe et atelier pour les scolaires



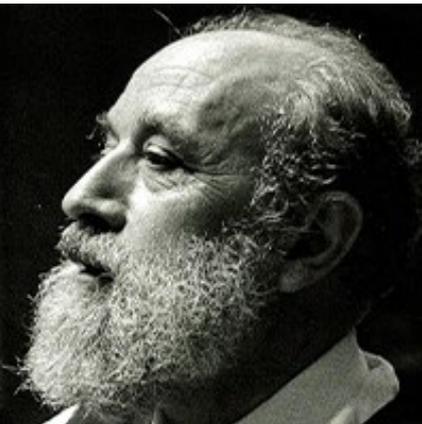
A la manière de Michel Butor "l'écrivain voyageur", l'Archipel Butor propose aux élèves de découvrir ses expositions hors les murs !

Un médiateur et une valise pleine de livres d'artiste se déplacent dans les établissements scolaires pour présenter notre exposition en cours.

Nous découvrons ainsi le livre d'artiste et ses particularités tout en abordant le travail d'un artiste. C'est l'occasion de parler d'édition, de papier, d'imprimerie, de peinture et d'écriture...

A la suite de la présentation, un atelier de découverte peut être proposé aux élèves, pour concevoir un petit livre d'artiste.





Publics :

Les interventions et ateliers sont adaptés à tous les publics, de la maternelle au lycée.

Durée :

Intervention : de 1/2h à 1h1/2

Atelier : 2h

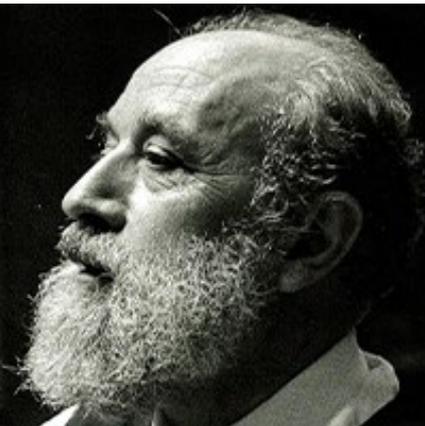
Tarifs :

Intervention : 30€ / classe

Intervention + Atelier : 30€ / classe

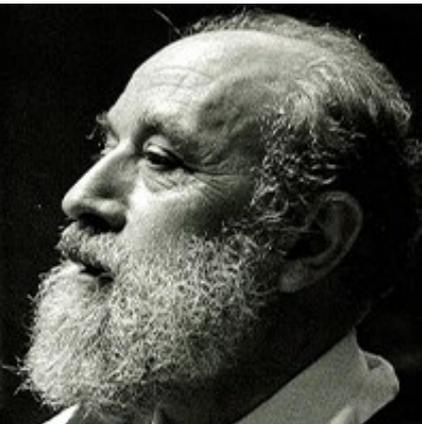
Le contenu est adaptable en fonction du temps disponible, avec une intervention et un atelier de pratique artistique ou une intervention seulement, le même jour ou sur deux jours distincts.





Manoir des livres

**Vous préférez visiter
l'Archipel Butor sur place ?**

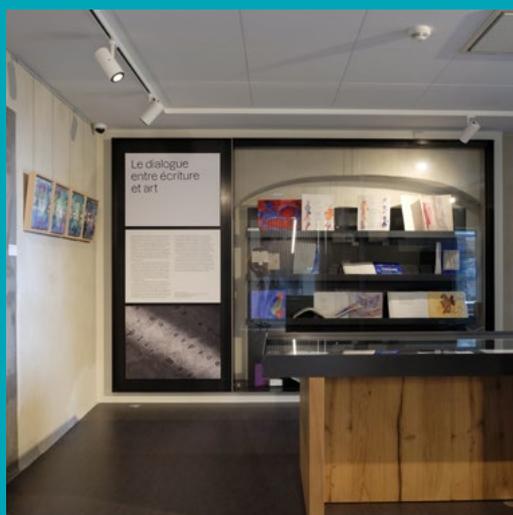


Visitez l'Archipel Butor avec votre classe

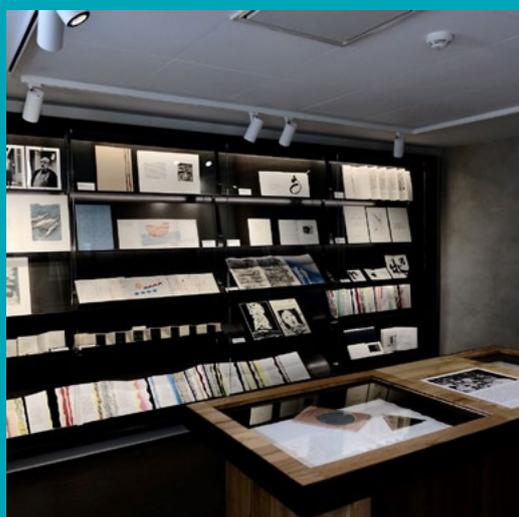
En fonction des moyens de votre établissement et du temps disponible, l'Archipel Butor accueille les classes pour des visites accompagnées au Manoir des livres et dans la maison Michel Butor.

Le Manoir des livres présente trois expositions temporaires par an.

La maison Michel Butor abrite le bureau de l'écrivain qui est ouvert à la visite.



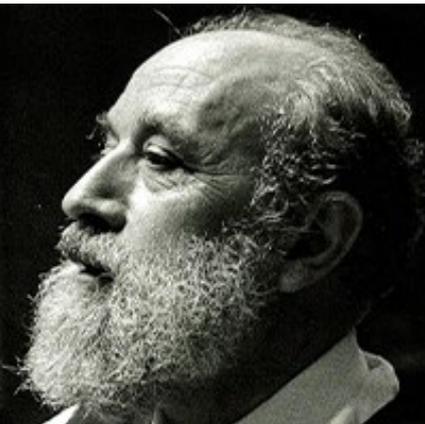
Manoir des livres



Manoir des livres



Maison Michel Butor



Publics :

Les visites et ateliers sont adaptés à tous les publics, de la maternelle au lycée.

Durée :

Visite guidée : 45/60 min au Manoir des livres.

Visite guidée : 25/30 min dans le bureau de Michel Butor

Atelier : 2h

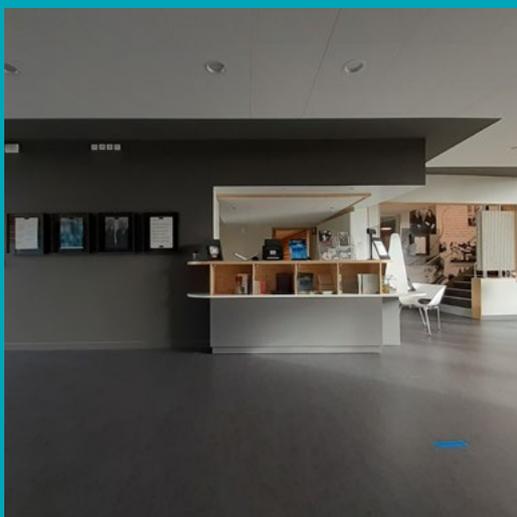
Tarifs :

Visite guidée : 30€ / classe

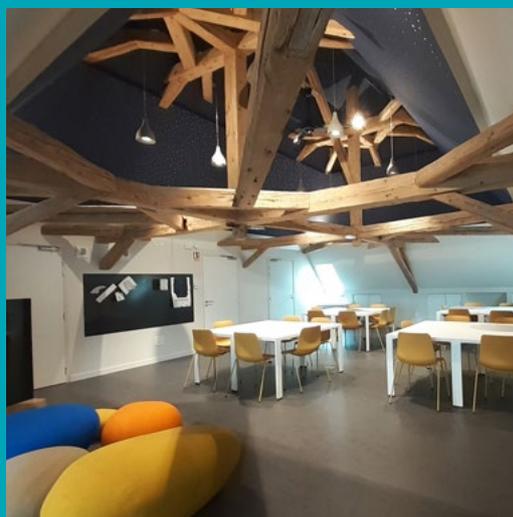
Visite + atelier : 30€ / classe

Le contenu est adaptable en fonction du temps disponible, avec ou sans atelier de pratique artistique.

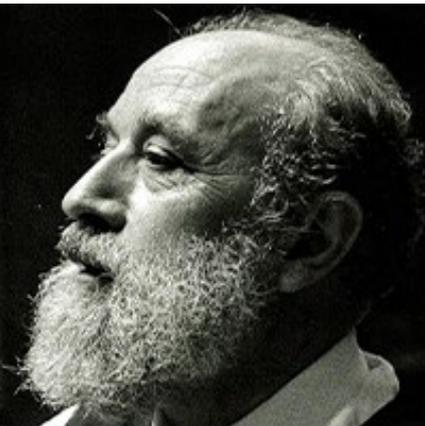
Les visites des deux lieux se font en demi-groupe en alternance.



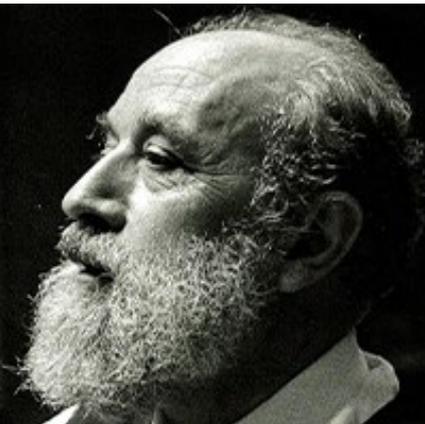
Manoir des livres - accueil



Espace pédagogique



Un projet un peu plus long
avec un artiste invité ?



L'Archipel Butor vous propose un projet «clef en main» sur une journée et demie à l'Archipel Butor et en classe avec une artiste invitée.

Revisitons le mythique herbier pour en proposer notre propre lecture après une possible cueillette et quelques expérimentations avec les apprentis botanistes-chimistes. Nous proposerons alors un joli livre d'artiste pour la classe, une création singulière sur la base d'un leporello et de cyanotypes.

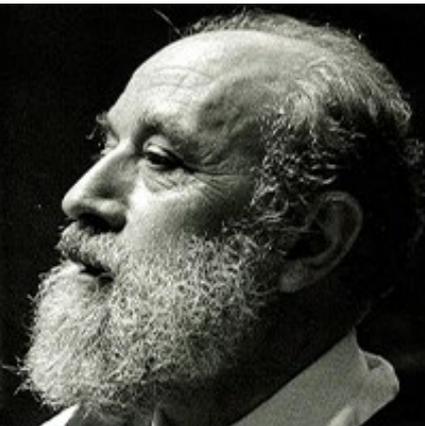
Les enfants seront accompagnés par Laure Maugeais, artiste, pédagogue et ethnobotaniste en formation.



Léporello et traces cyanotypées



Portrait de Laure Maugeais



Publics :

Ce projet est adapté aux écoles et collèges.

Programme :

Jour 1 à l'Archipel Butor :

- matin : visite accompagnée de l'Archipel Butor
- après midi : démarrage de l'atelier avec l'artiste

Jour 2 à l'école :

- demi-journée : réalisation des traces cyanotypées des plantes sur un leporello

Tarifs :

Visite guidée : 30€ / classe

Atelier artistique : 80€ / classe

Les visites des deux sites à l'Archipel Butor se font en demi-groupe en alternance.



La maison Michel Butor



Vue du bureau de Michel Butor



L'Archipel Butor en bref :

Les trois sites de l'Archipel Butor sont officiellement ouverts au public depuis le 10 octobre 2020 avec l'ouverture de la maison Michel Butor. Le Manoir des livres est quant à lui ouvert depuis février 2020 ; il a déjà reçu deux expositions temporaires. La bibliothèque Michel Butor (ancienne bibliothèque municipale de Lucinges), était déjà en fonction et continue sa mission de promotion de la lecture publique en rejoignant l'Archipel Butor en juillet 2019.



L'Archipel Butor est une bibliothèque patrimoniale, elle s'appuie sur la présence de « documents anciens, rares ou précieux ». Dans notre cas le livre d'artiste, par son caractère unique ou reproduit en très faibles exemplaires, est admis dans cette catégorie. Les fonctions d'une bibliothèque patrimoniale se concentrent sur le fonds dont elle est le dépositaire. Précisément, la conservation, l'entretien, la valorisation et l'étude des œuvres.

Les pratiques de valorisation d'une bibliothèque patrimoniale croisent les objectifs d'une politique de lecture publique avec ceux d'un espace de type muséal, à savoir :

- Favoriser le contact sensible avec l'objet original par un travail de médiation
- Instaurer des situations de dialogues avec les publics
- Multiplier les formes d'accès : sur place et via le numérique
- Préserver les liens avec la lecture publique
- Garder présent à l'esprit le principe d'un patrimoine vivant.

Les trois sites de l'Archipel Butor

1. La bibliothèque de lecture publique Michel Butor

La Bibliothèque Michel Butor est une bibliothèque de lecture publique membre du réseau Inter-mède. En plus de ses activités de prêt et d'animations, elle met à disposition du public un fonds spécialisé autour des livres d'artiste et de l'écrivain Michel Butor.

2. La maison d'écrivain Michel Butor

La maison d'écrivain Michel Butor est située à quelques pas du Manoir des livres. Il s'agit de la dernière demeure où vécut Michel Butor. Acquis par Annemasse Agglo, elle est maintenant accessible au public. Le bureau de l'écrivain a été laissé en l'état et est ouvert au public depuis octobre 2020. Il permet de s'immerger dans l'espace de création de l'auteur. Le reste de la maison est dédié à l'accueil de résidences d'artistes.

3. Le Manoir des livres

Le Manoir des livres est dédié à la conservation et à la valorisation du livre d'artiste. La visite du fonds patrimonial est possible toute l'année. Il accueille trois expositions temporaires par an. Le Manoir des livres propose une programmation régulière d'ateliers, de projections, de lectures, de conférences, de rencontres avec des artistes ou des professionnels, pour tous les publics. Son objectif principal est de faire découvrir au plus grand nombre le livre d'artiste.



Contacter l'Archipel Butor :

Par téléphone : 04.58.76.00.42

Par mail : accueil@archipel-butor.fr



UN SERVICE
ANNEMASSE AGGLO



www.archipel-butor.fr