

Communiqué de presse

Exposition Æncrages & Co *La couleur des yeux*

Lucinges, le 15/12/2022

L'Archipel Butor est heureux de vous annoncer sa prochaine exposition consacrée à la maison d'édition Æncrages & Co :

Æncrages & Co, *La couleur des yeux*

Du 1^{er} avril 2023 au 29 juin 2023

L'exposition est accessible au public du mercredi au vendredi de 14h à 18h, les samedis de 10h à 18h et tous les 1^{er} dimanche du mois de 14h à 18h.

Tarifs : 4€ plein tarif / 3€ tarif réduit / Gratuité sous certaines conditions.

Rendez-vous :

Le 1^{er} avril 2023 à 11h

Vernissage de l'exposition au Manoir des livres auquel vous êtes cordialement invités.

Dans le cadre du vernissage, une rencontre avec Roland Chopard et les artistes Martine Jaquemet, Colette Deblé, Philippe Agostini et Jean-Michel Marchetti aura lieu pour évoquer leur travail autour du livre d'artiste. Elle sera suivie d'une lecture, proposée par la comédienne Hélène Gratet, de la série de livres d'artiste évoquant les villes chères à Michel Butor et s'achèvera par une lecture d'extraits du dernier recueil du poète franco-chilien Luis Mizon.

Les 02 avril 2023 et 02 juillet 2023 à 14h

Ateliers d'écriture et de typographie

Dans le cadre des premiers dimanches du mois. Tout public, à partir de 10 ans (si accompagné d'un adulte) - Sur inscription.

Les 07 et 08 juillet 2023

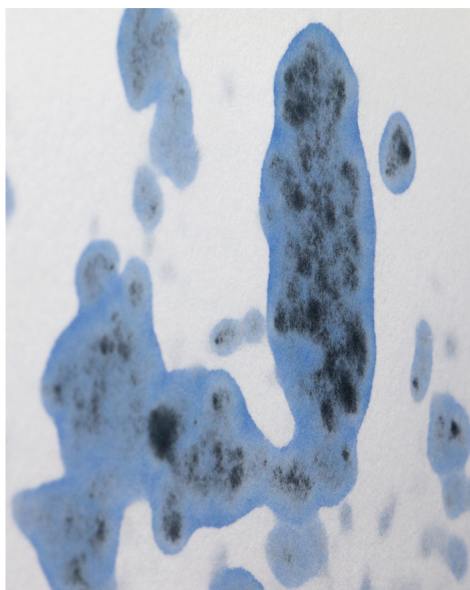
Performance à Baume-les-Dames

Quelques mots sur l'exposition :

Depuis 45 ans, les éditions Æncrages & Co ont le privilège d'accompagner des rencontres uniques entre poètes et artistes plasticiens. Ce sont ces précieux rendez-vous, devenus livres d'artiste, que nous souhaitons célébrer avec cette exposition : pour la première fois, une centaine d'œuvres originales mêlant typographie, poésie et arts plastiques, est ici réunie.

Depuis la création d'Æncrages & Co en 1978, Roland Chopard n'a cessé d'encourager ce dialogue entre poètes et plasticiens, en leur ouvrant les portes de son atelier typographique. Certains livres sont d'ailleurs nés sur le vif, improvisés au plus près de la presse et de la grande table de l'atelier où l'artiste intervenait sur le champ. Ce goût de la performance se retrouve aussi dans plusieurs livres peints en public par les artistes, à l'image du livre intitulé *90* qui réunissait en 2016 Michel Butor et Jean-Michel Marchetti à l'Abbaye de Baume-les-Dames, ou encore de la 27^{ème} et dernière *Réminiscences* où les peintres Anne Slacik et Caroline François-Rubino intervenaient ensemble sur un poème de Luis Mizon. Que ces livres aient été peints en public ou dans le secret d'un atelier d'artiste, comme ceux de Philippe Agostini, Daphné Bitchatch, Colette Deblé ou encore Martine Jaquemet, ils ont tous été édités avec le désir, toujours intact, d'offrir aux yeux de belles échappées... à l'image du poème de Jean-Luc Parant qui fut le premier livre composé et imprimé à la main par Roland Chopard et qui donne son titre à cette exposition.

Æncrages & Co
La couleur des yeux



Pour fêter les 45 ans de cette maison d'édition

www.archipel-butor.fr

01.04.23 → 29.06.23
Manoir des livres - Lucinges

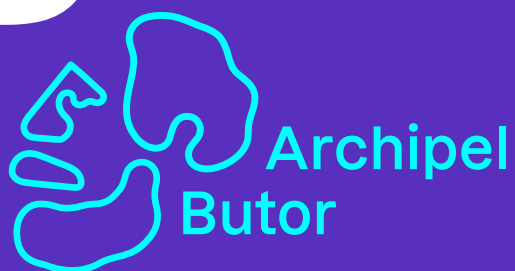


Contact presse

Delphine DUPENLOUP

communication@archipel-butor.fr

+33 (0)4 58 76 00 42



Communiqué de presse

Exposition Æncrages & Co *La couleur des yeux*

Lucinges, le 15/12/2022

L' Archipel Butor en bref :

Les trois sites de l'Archipel Butor sont officiellement ouverts au public depuis le 10 octobre 2020 avec l'ouverture officielle de la maison Michel Butor. Le Manoir des livres est quant à lui ouvert depuis février 2020. La bibliothèque Michel Butor (ancienne bibliothèque municipale de Lucinges), était déjà en fonction et continue sa mission de promotion de la lecture publique depuis qu'elle a rejoint l'Archipel Butor en juillet 2019.

L'Archipel Butor est une bibliothèque patrimoniale. Elle s'appuie sur la présence de « documents anciens, rares ou précieux ». Dans notre cas le livre d'artiste, par son caractère unique ou reproduit en de très faibles exemplaires, est admis dans cette catégorie. Les fonctions d'une bibliothèque patrimoniale se concentrent sur le fonds dont elle est le dépositaire.

Les pratiques de valorisation d'une bibliothèque patrimoniale croisent les objectifs d'une politique de lecture publique avec ceux d'un espace de type muséal, à savoir :

- Favoriser le contact sensible avec l'objet original par un travail de médiation ;
- Instaurer des situations de dialogue avec les publics ;
- Multiplier les formes d'accès sur place et via le numérique ;
- Préserver les liens avec la lecture publique ;
- Garder présent à l'esprit le principe d'un patrimoine vivant.



Les trois sites de l'Archipel Butor

1. La bibliothèque de lecture publique Michel Butor :

La bibliothèque Michel Butor est une bibliothèque de lecture publique, membre du réseau Intermède. En plus de ses activités de prêt et d'animations, elle met à la disposition du public un fonds spécialisé autour des livres d'artiste et de l'écrivain Michel Butor.

2. La maison d'écrivain Michel Butor :

La maison d'écrivain Michel Butor est située à quelques pas du Manoir des livres. Il s'agit de la dernière demeure où a vécu Michel Butor. Acquis par Annemasse Agglo, elle est maintenant accessible au public, sur réservation uniquement. Le bureau de l'écrivain a été laissé en l'état et est ouvert à la visite depuis octobre 2020. Il permet de s'immerger dans l'espace de création de l'auteur. Le reste de la maison est dédié à l'accueil de résidences d'artistes.

3. Le Manoir des livres :

Le Manoir des livres est dédié à la conservation et à la valorisation du livre d'artiste. La visite du fonds patrimonial est possible toute l'année. Le Manoir des livres accueille trois expositions temporaires par an. Il propose une programmation régulière d'ateliers, de projections, de lectures, de conférences, de rencontres avec des artistes ou des professionnels, etc, adaptés à tous les publics. Son objectif principal est de faire découvrir au plus grand nombre le livre d'artiste.



UN SERVICE
ANNEMASSE AGGLO



Annemasse **Agglo**
Annemasse - Les Voirons Agglomération

Contact presse

Delphine DUPENLOUP

communication@archipel-butor.fr

+33 (0)4 58 76 00 42